摛藻堂四庫全書薈要

集部

宋詩鈔卷三十九

内閣中書舍人吳之振編

沈遘西溪集鈔

遘字文通錢塘人以郊齋郎舉進士廷唱第一謂其已官改第二通判江寧府除集賢校理知制誥出知越杭二州遷龍圖閣直學士知開封府拜翰林學士丁母憂卒於墓廬有西溪集十卷詩非其能事而唱

和者為王介甫蘇子美何故而止於是也

七言送僧思齊歸吳

西風送霜河水落東都歸客不可留囊衣卷詩載輕舸飄然獨下東南州吳山木落衆峰出越湖潦散孤嶼浮橘丹蓴紫新薦俎若下醪美不計售十年塵埃一日去猿初脫檻鷹下韝幽潛遠遯肯回首送之却顧令人愁鱸魚正肥張翰老田園將蕪陶潛憂子歸應有問予者為解區區玆有由

五言天台山送僧象微歸山

吾聞天台久甞讀興公賦兹為東南鎮神靈之所據奇
挺究萬狀嵩岱不足語頗疑說過夸特為辭之娉象微
適州民能識山之故從容試為問聊得一二疏赤城建
霞標上與斗牛附萬有八千丈矗若天一柱瀑布發高
源飛流翻四注雪霜浮虛空晦明亂朝暮巖足多丹石
光華燦寶璐楢溪百餘仞欲濟毛骨怖九折淩峻梁五
界窮幽路芝蘭散奇草松桂羅嘉樹祥風吹白雲飄然

若可御幽閟足瓌怪纎悉難畢具凡迹古不到神物陰自護傳聞昔人説中有洞天處是名不死墟衆真所游聚玉堂敞金庭碧林列瑶圃有能從而求得之乃仙去斯言寧可信良非吾所慕吾志本丘壑久已失厥趣誰言石渠客乃甚轍中鮒秋風日已高歸心浩欲騖茲山宿所愛送爾緬東顧吾廬因爾卜俘來審繪素

七言景德寺考試院壁和王介甫所題詩

石藍閑盡紅着地瓜蔓半枯黄倒垂坐看一邊芳意歇

風霜即是蚕寒時

五言蓬萊山送徐仲微赴蓬萊令

渤海三神山蓬萊隱嵯峨仙人桂葉舟浮矣明月波驚塵不可到飛鳥不能過世人但傳聞欲往爲奈何胡然古荒王甘心事欺訛於今禱祠迹往往存山阿當時燕齊間方士肩相摩遺俗頗淪胥官不嚴禁訶子去爲邑尹施舍各有科茲實繫教化無宜反婞婀平生學詩書仁術嘗切磋毋曰百里小民人豈不多誰當之武城敢

復聞絃歌

七言和君倚景靈行

東城大道何逶迤中直清廟表六扉右臨景靈秘館之翼翼左帶相國浮圖之巍巍道旁他舍多赩赫車無停輪馬交策風塵勃鬱千丈高素衣化緇雙眦塞南阡窮巷我所居上下省户兩歲餘病軀羸乘實厭畏每趨徑路宫城隅宫牆倚空背環極隱嶙樓臺露路金碧朝霞夕照天半明牆下行人徒眩惑我嘗入謁得縱觀威容物

采嚴且完鑾車歲歲躬獻享孝思肸蠁通神歡重門設衛日常閟靈境那令世人雜但見長松怪石列若屏笑兀陰森兩遮匝我家東南滄海涯乘時偶來觀德輝歸飛故隱自有期何必於此空歎欷

七言和吳仲庶延薿閣後牡丹花時後殿考進士

承明待詔盡名儒一顧當君奏六符獨笑開元供奉客惟將歌句奉歡娛

南漪堂

山遶湖堂寺遶山平生願向此中閒青雲白水相浮蕩野客高僧獨往還年少無嫌軒冕累因循將恐鬢鬚斑南漪最是逍遙地且把清波濯愧顏

次韻和少述秋興

浩蕩西風動客裾飄然歸思滿田廬少時豈省為名誤老去真知與世疎勝事秖隨詩句盡壯懷猶向酒杯舒南山已有來年約三徑何年得自除

次韻和李審言上元寄王巖夫

此都豪麗歲仍豐此夕都人凱樂中車馬笙簫千里至樓臺燈火九衢通香輿軋軋凌風駛粉袂翩翩照地紅病守行春真勉强更堪攀倚少年叢

次韵和王巖夫見寄

前日移舟就近村送君西望大梁門九重宮闕天光遠千里江湖水氣昏壯士遨遊應自適少年離别枉傷魂北州為政須當厲即上青雲欵帝閽

次韻和孫少述潤州望海樓

北固峩峩鐵甕完京口浩浩海門連鵬摶羊角來天外
鰲戴方壺獻几前西府旌旗猶壯睹南朝宮殿盡蒼煙
登臨不用成悲感自得開懷一曠然

和少述春日

風流自古吳王國一一湖山盡勝遊上巳清明最佳節
萬家臨禊錦維舟
初晴池閣暖無塵花落絲飛不避人秪愛年年好光景
須知華髮一番新

卧病江東又見春高齋長日坐生塵看花飲酒應難强
猶有詩情謝故人

將至京口先寄孫少述并呈晏子俞

為郡無聞困米鹽先生有道獨幽潛豫章因甚尊徐孺
益部何能詘蜀嚴已脫簿書身自放肆尋山水意寧厭
京江最欲方洋處願從屏星卷畫幨

奉酬潤州余少卿見寄

兩鎮旌旗對撫邦老成循政獨難雙又賜環已許歸西省

擁檝方來絶大江後乘頗陪幽賞盡新詩頓使勇心降主人意厚春潮小且喜孤帆偃畫杠

戲盧中甫錢才翁

晴日春風花氣浮少年嬉逐滿揚州誰憐居士身常病獨坐空船理白頭居士身常病一作終歲惛惛病

和中甫新開湖

渺渺清波百里浮昔遊曾是一扁舟十年人事都如夢猶識湖邊舊客郵

過冀州聞介甫送北使當相遇繼得移文以故事請避諸路又以詩見寄次韻和答

風沙敝盡舊狐裘走馬歸來過冀州聞報故人當邂逅便臨近館為遲留不容傾蓋論時事空寄新詩寫客愁却望後車塵已合簫聲清斷去如流

還家自戲

憶昨邊城初見春纖纖垂柳正矜新不知遠客貪歸意欲把狂絲繫畫輪

依韻和李審言見贈叙舊

日與公家三世舊坐看高閈壓亨衢梗楠屢構明堂厦麟鳳更參聖代符結友固應皆以義論詩何獨取於愚歸舟早晚乘潮渡猶得西湖一笑無

依韻和施正臣遊聖果寺

盤崖絶巘與天通迂漫煙霞謝世籠聳起浮圖山突兀自然衙石玉青葱古人興廢千年上遊客登臨一嘯中誰為燕然愧班竇孤城羈據亦銘功排衙石有錢鏐刻詩

贈郯縣桃源宮王道士

我昔剡谿遊道人亦相遇重來十歲餘顔色宛如故顧我病衰早鬚毛已蒼然乃知世上榮詎若山中閒道人家東都問何不歸北北方多風塵素衣化爲黑斯言吾所信吾志亦江湖瀟洒會稽守平生欣莫如君恩容苟安願奉三年計幸爾數到城閒談北方事

次韻和不疑借書鄰幾遇其寢

嗟我江湖人野性實疎簡況從衰病侵事事益以懶豈

不思自强所思乃有限但愛江夫子平生事高散惟於
讀書勤晝夜不去眼每勞從事賢獨使簿書綰揮署曾
不勞兼人信無赧有時倦欲休就席初不煖鄰友更借
書丁丁叩門版尤厭吏舍喧牛羊閧棚棧不如歸吾廬
靜對日晼晼詩成還示我足以驚幽孱

欽定四庫全書薈要卷二萬二百九十三　集部

宋詩鈔卷四十

內閣中書舍人吳之振編

沈與求龜谿集鈔

與求字必先湖州德清人登政和五年進士累遷至明州通判召對除監察御史歷兵部員外郎殿中侍御史請都建康上不悅出知台州召還再除御史遷御史中丞前後幾四百奏其言切直自敵已已下有

不能堪者高宗時有所訓勑每日汝不識沈中丞耶
移吏部尚書出知潭州名除參知政事出知明州遷
知樞密院事卒謚忠敏其詩喜論體製格律源流所
自不貴茍作有龜谿集十二卷

次韻曾守懷玲瓏山

泉石有膏肓料理厥和緩風埃客子遊夢想略相半端
如饜羊酪投匕念鄉饌懷哉小玲瓏舊賞記酣晏玉女
下雲𦝫輕我年未冠誅茆老三間此意已懸斷少須草

堂資兩足那可絆謝公愛東山自結尋幽伴詩筒忽相

先紙價豈容賤流傳從使君感此歸思亂擷蘭躡危根

漱石俯長磵野性等麋鹿百嗜寧食薦攬衣中夜興測

漏疾流駛扃步愧駑筋畢飛傷短翰正使屐齒折未救

斧柯爛時節脫復徂遲莫空浩歎何當脂下澤去路鬱

交貫

錢塘賦水母

疾風吹雨回江城艛牙嘔啞潮欲平客居喜無人事攖

相與環坐臨前楹眼中水怪狀莫名出没沙觜如浮罌
復如緇笠絶兩纓渾沌七竅俱未形塊然背負羣鰕行
嗟其巧以怪自呈疑目㦬視相將迎老漁旁睨笑發聲
曰此水母官何驚江流如奔絶滄瀛潮汐往來月為程
藏納衆汚無滿盈浮埃沉滓涵九清結成此物宜昏盲
使鰕導迷作雙睛乃能接迹蚌與蟶亦有巨蛩二體并
離則無目為光精江天八月霜葉鳴罟師得鰕供水征
水母弃擲羅縱橫試令收拾輸庖丁絳礬收涎體紆縈

飛刀鏤切武火烹花甆飣餖粲白英不如氷盤堆水晶稻醯爾寒芼香橙入齒已復能解酲遣漁止矣勿復評嗟哉此性愚不更定矜故態掐三彭且摩枵腹廿藜莫

泛舟村落阻風不能少進而菱梢芡觜縴舩上下篙人病之

艇子掠岸行水瘦不濡尾狂飆振疎蓬獵獵鳴兩耳十篙八九褪逆勢何乃爾野芡伺吾閒回梢哆利觜亦有芰浮角一一肆輕鄙初欲事幽尋觧纜出疎葦乘流覓

清淺濯纓助深喜事有大不然移頃未離咫安得望蓬萊巨艦破潮起征帆駕長風一日三萬里

夜坐感事

沉沉夜氣歸虛堂閑深寂孤燈灺餘花寒霤韻殘滴醞釀萬斛愁感慨一人敵何當棄短檠陰山叱鳴鏑

戊申初寒偶作

去年十月冬猶溫單衣曉出錢塘門攜拏僅脫餓虎口更吟楚些招驚魂兒女爭從亂離苦咿啞遶膝多語言

舟行畏塗侵夜泊孤燈明滅何處村蕭蕭細雨疎葦響
風力漸揺枯栁根失聲號寒泣龍具促櫂傍險爭前奔
還家依然四壁立故衾敗絮那忍論無衣豈暇具裘褐
海圖坼裂波濤翻天公戲人亦太虐雪花徑尺連上元
今年十月事覊官兩脚如舊身大存紙窻寂歴風竹嘯
古木中夜號空園旅人不眠毛骨冷撫事念往多煩寃
吾儕小人不論數豺狼滿目哀王孫似聞易水寒墮指
北望大漠煙雲昏安得壯士馭八駿沙蟲猿鶴俱騰騫

歸歟莫如中土樂天子孝友朝廷尊坐令鐵衣掃蟣蝨

四海挾纊懷君恩

夜宿千秋嶺下田家

陰壑來悲風薄暮吹急雨冥冥攬寒色咫尺暗山路茅

簷兩三家曲澗縈竹塢停車遣問訊欲止此何許老翁

行步弱扶杖倚門户問我官何忙野宿今無所向夜號

狐貍深林嘯豺虎甘心在擇肉闖首輒憑怒駕言往何

之一榻翁敢拒延我傍中堂慇懃慰良苦解衣土銼旁

支枕憇行旅昏然飽安眼境寂絶猜怖雞聲報明發征車犯寒去呼燈别老翁鼻息方栩栩

維心方刋正三國史某以精筆遺之𫎇餉大篇為謝氣格渾然三復感歎謾依元韻奉和蕪陋增愧

諸豪雄誇紉芒銛毛錐斂避收餘尖櫝間黯黮渴銅雀案上爬沙枯玉蟾學堂山人有遺意筆力大可千人兼掉頭不肯書柿葉酒酣起舞怒奮髯十年歸坐溪口屋

傲視冠冕猶髡簪草玄草聖聊戲耳如醫識藥信手拈
遹來直筆到三國去取法度何森嚴眼中青白世矜異
皮裏陽秋誰顧瞻更憐中書今且老雞毛葦管爭出奩
懸知入手便獰劣那復助予窮幽潛我持妙穎急送似
標題珍重存華籤勢如執法貴心正俗病要以此語砭
揮掃定見龍蛇走紬繹何憚歲月淹須知筆意似人意
柔順未必非凶憸

清明日晚晴

正好園林藉落英細風吹雨濕清明牆陰旱渴休無賴

自有鳴鳩解喚晴

舟過荻塘

野航春入荻茅塘遠意相傳接渺茫落日一篙桃葉浪

薰風十里藕花香河回遽失青山曲菱老難容碧草芳

村北村南歌自答懸知歳事到金穰

從劉殿院借書

骨寒宜伴列仙臞欲喜依劉計未疎自昔暗中人易記

到今名下士非虛欲從給事論奇字擬向中郎得異書
願借牙籤三萬軸為公一一辨蟫魚

過徐氏莊居

只著南冠不著纓棹頭防我問功名數椽茆屋有時漏
一墢野田無具耕酒地定能容勝踐壘畦終擬過平生
扣舷歸去蒹葭闊後夜相思看月明

過徐氏郊居

林梢眇眇墮斜暉剝啄還來扣隱扉門巷劣容居士屩

塵埃不到野人衣恰當夜甑黄粱熟盛供春山紫蕨肥
侍坐無人只山月兩翁相對自忘機

次韻盧憲春意

少陵花惱便顛狂天與多情付此郎宿露園林鶯舌亂
暖風庭院蜜脾香閒愁幾欲縈春事幽怨還能入醉鄉
應斷玉樓雙望眼便須催促理歸檣

次韻宏父喜雨

黄壟初看卷麥禾老農還復厭晴多四郊肩尾開新漬

一雨苗根長舊科已發政聲歸名杜更驚詩律鬬陰何王孫欲識田家樂水亂溝塍涉可過

行簡以曾守韻見貽復和一篇

續經無復補嘉禾老去怠懷及見多摘尾簿書寧問署點頭章句僅成科求田下澤吾行且枌隱空山子謂何行簡有早晚故山歸種秫之句千萬買鄰真左計一丘端約老相過

曾宏父將往霅川見內相葉公以詩為別次其韻以自見

客裏思家且罷休無聊懷抱不禁愁時魚苦筍過百六
又到一年春盡頭

牆根啁啾百鳥鬧最愛乳鳩來喚晴日永春閒深院落
渠能便當管絃聲

揚舲送子下苕霅繫纜沙頭多柳株十載風埃老行客
不知鷗鳥記人無

前溪溪頭玉色魚羊酪豈可比鮮腴江黄會中有勝處
健步走置煩長鬚

野店山茶亦可口試敲松火煮石泉相逢故人如問訊
但道老去多煩煎

還憩湖光亭復次江元壽韻

羊酪蓴羮本異區江湖隨俗語娵隅紫鱗撥剌衝文荇
翠羽翩翾過綠蒲艀艋與饒青絡馬笭箵自當紫薇壺
叢書校罷頻搔首天末孤帆去欲無

僕人自燕山來云有次律兄書被盜失去

投曉平安使倉皇扣倚廬修塗幸及此細語問何如云

自三關道曾持一紙書崎嶇經險難隻影到鄉閭

杜季習遊恒山謁府帥劉公輒次劉彦常韻作詩送之

勇往都忘去路難冐吞螭虎氣桓桓吳頭楚尾三年夢塞北江南五月寒瘦馬繫門留我别明珠攜袖許誰看書生自有西江量何止能濡舌本乾

董米大有詩紀吳江豁然閣舊遊索僕繼和

湖陰舊雨記重來小閣深明傍水開螮蝀横空橋倒影

琉璃拍岸浪成堆勝遊君復羹魚婢幽屏予方飯芋魁
遥想經行斷堤曲野花漂盡雪玫瑰

石壁寺山房即事

望斷南岡遠水通客檣來往酒旗風畫橋依約垂楊外
映帶殘霞一抹紅

石壁寺

山縈細路走修蛇峭壁連雲只蘚花木末忽看幡影亂
馬頭初見殿陰斜迴廊迤迤穿危嶠側澗涓涓露淺沙

秀色可餐吾事辦粥魚茶板莫相夸

秋日閒居

茆屋秋風斗破除蕭騷渾似浣溪居青山侍坐從吾好黄帽籠頭與俗疎賴有園官能送菜可無溪友解留魚從今輒莫嘶枵腹一飽須煩插架書

野外罕人事

野外罕人事雖貧心自寛霜蔬供絲節社酒泛黄團日落歸牛近風微宿鳥安展書遮老眼燈火砌儒酸

次子虚韻

誰能延月倚危樓細履相將偶當游倦聽山歌懷舊俗閒看水戲濺寒流土人以水戲然燈燈光競作千門曉酒力微寛一掬愁明日八分疲阿買詩饒元只在清眸

次夕雨作用子虚韻奉懐次顔知魚軒小集

夾道繒山聳蜃樓小軒終憶數條游月將人意十分滿雨入溪光一派流静聽屐聲喧夜市旋挑燈炧醞春愁閉關不問陰晴事時怪玄花掠病眸

即事

造物勞人亦懵哉又驅疲馬上崔嵬經從野店初嘗筍行盡江村始見梅千里短書先夢寐半生多難足風埃桔槔俯仰成何事已念漁蓑歸去來

次吳江

小邑蕭條兵火餘狐狸入市自相呼茆牆竹户斜陽裏十室生涯久已無

允迪招行簡卜居鸕鷀谷僕意羨之作詩送行兼

嚴陵灘下鷓鴣谷聞道元英舊隱廬鼻祖名高詩格在耳孫才傑宦情疎漫山松桂雁行立入隖茆茨星散居知爲劉郎賦招隱莫教花落到通渠

以自見

子虛航重湖之險遠過山中輒次維心韻以謝

小窻眠蠍虎敗壁上蝸牛老樹陰垂合前山翠欲流狂言違世用殭飯了身謀不謂輕千里能迂訪戴舟

次韻學士兄見一亭

塵土敗名如敗敵雲山招隱似招降謾傾魯酒醒猶獨

聊發吳謳調本雙誰念佳人在空谷自同漁父老清江

他年對榻分餘地風雨蕭蕭夜打窻

次律兄餉魚魚不至而詩至頗類南海使君送酒

輒成絶句

憑虛公子騎鯨後烏有先生控鯉初可是凡魚亦仙去

空餘一紙腹中書

劉希顔提舉見過出自卞山居二詩次其韻

偪仄風塵際分携歲月賖向來聞避地勝處偶爲家對客談鋒銳憂時酒量加中觴莫辭醉回首又天涯

次韻呈維心拙澀不工當爲抵掌

粲粲疎梅短短牆騷人長恨失遺芳低徊草棘精神透彷彿闗山魂夢香月淡乍看清影亂春深終恐綠隂藏歲寒爲爾添愁絶倚樹微吟亦自傷

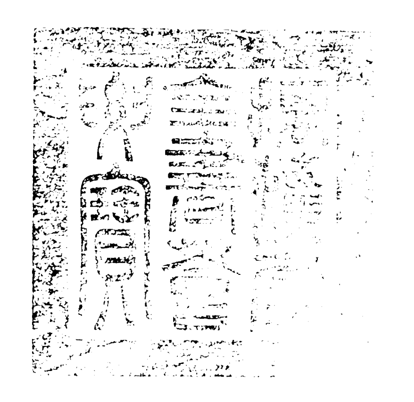
戲酬嘗草茶

慣看留客費瓜茶政羡多藏不示夸要使睡魔能偃草

肯慚懽伯解迷花一旗但覺烹殊品雙鳳何須覔瑞芽

待摘家山供茗飲與君盟約去驕奢

宋詩鈔卷四十



總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣陳　墉

謄錄監生臣章溶曾

欽定四庫全書薈要

集部

宋詩鈔卷四十一 二

詳校官候選知縣臣吳甸華

欽定四庫全書薈要卷二萬二百九十四 集部

宋詩鈔卷四十一

內閣中書舍人吳之振編

徐積節孝集鈔

積字仲車楚州山陽人少孤從安定學門下踰千人獨以别室處之遣婢視飲食澣濯感寒一衲裘以米飯投漿甕中日食數塊而已事母至孝以父名石平生不用石器遇石輒避母死廬墓哀號三年如一日

每以五字教學者公卿部使者交薦除楚州教授改防禦推官又特改宣德郎崇寧間又特除西京嵩山中嶽皆非常制年七十八卒於家諡節孝處士先是枕書卧冊閒大書曰五月榴花不肯開直待徐郎來筆蹤不類人世書卒時適五月一日人皆異之詩文用腹稾嘗曰文字在胸中未暇出者甚多也晩年耳疾不發遠書卒以小詩報之

和楊掾月蝕篇并序

楊子常掾為月蝕篇示予辭義甚偉某不敢虛辱其
貺迺吟哦而和之詩曰彼月而蝕則維其常春秋月
蝕不書其非大變也可知矣形而為詩歌若無不可
者遂卒賦之云爾

元豐之元歲戊午斗柄斜指西南維月行赤道日南陸
營丘分野星虛危昨夕既望復今夕盛若不損盈不虧
安知變起在頃刻突如有物侵其肌其始色變甚倉黄
須臾赤黑相合離良久煙熖極薰燎一團白玉燒為灰

黄琮蒼璧不可辨枯株死免將安歸孰烏其吻吞巨皿
孰丹其汗流墨池如食非食始為薄有物無物不可知
蝦蟇何物敢張口麒麟何故敢爭鬬是何星曜敢侵犯
自是其形不可久君不見對月數眉毛須臾引臂不見
手嗟嘘天上之神物乃有如此事所蔽至甚不可解凶
而家室亡而身不然借使幸而免後世譏笑遭惡名君
不見漢朝賈生文有餘其心大勇其才踈當時如必用
其術紛紛不免危其軀鼉錯堂堂蔽於刻公孫規規蔽

於諛谷永之才蔽權勢有若鷹犬供指呼霍光雖賢亦有蔽何不早去顯與馮子都劉歆致位為國師豈若揚雄久以為大夫蔽於太高李膺輩蔽於已甚陳蕃徒實武不斷蔽可痛東之不忍蔽可吁王允所蔽在無權荀彧所蔽不早圖蕭禹之蔽入於佞王衍之蔽失之虛牛李雖奇蔽朋黨機雲雖俊蔽附趍王導蔽怨殺周顗遂良蔽誣殺劉洎崔浩蔽強殺其身所蔽若此甚可畏我愛安世真朴忠匿名遠世歸至公有私見求堅不許以

私求謝絶不通諸葛武侯為將相心迹皎然無所枉有罪至親而必誅有功雖讐而必賞謝安知壻王國寶不以身蔽能辨早人心自是悦而服不顧四肢與肝腦苻堅之師號百萬一戰而北若摧槁我吟此篇不足録却憶唐衢忠義哭古人今人何擇焉大抵人心蔽多慾月之所蔽惟須臾須臾蔽去明如初人之所蔽何太甚至於終身不悟不可除月乎月乎明哉明哉善去其蔽何速之如君子法之所以改過賢者法之所以知非勇決

之徒所以奮發感慨之徒所以嘘欷我雖老且病齞齞無所爲猶能對月吟歌詩安得慷慨之士如桓伊把笛爲予吹

大河上天章公顧子敦

萬物皆有性順其性爲大順之則無變反之則有害禹之治河也浚川而掘地水行乎地中其性安而遂因地爲之防猶恐不足制故附之山足使循山而行山不可必得或原阜丘陵水行乎兩間既固而既寧及將近下

流山遠而地平渠裂爲二道河分爲九形雖暴不得怒雖盛不得盈所以順而制歸之於滄溟後代蒙其業歷世六七十凡千有餘年而無所決溢國君與世主豈皆盡有德蓋由河未徙一皆循禹迹河道既一徙下涉乎戰國水行平地上洒堤防湮塞其時兩堤間寔容五十里水既有游息堤無所圯毀後世迫而壞河役始煩促伐盡魏國薪下盡淇園竹羣官皆負薪天子自臨督其牲用白馬其壁用白玉歌辭劇辛酸姑不至號哭豨子

口雖塞宣房宮雖築其後復北決分為屯氏河遂不復
堤塞塞亦無如何兩河既分流害少而利多久之屯氏
絶遂獨任一渠凡再決再塞用延世之徒有天時人事
可圖不可圖有幸與不幸數說不可誣其後復大決大
壞其田廬灌三十一縣言事者紛如將欲塞之耶凡役
百萬夫費累百巨萬亦未知何如如此是重困是重民
歎吁言事者不已亦不復塞諸李尋解光輩其言不至
迂遂任水所之渠道自割除當時募水工無一人應書學

雖有專攻術亦有窮歟諸所説河者桓譚實主之但聚而為書實無以處之班孟堅作志亦無所出取事有甚難者雖知無所補今之為河堤與漢無甚殊遠者無數里近無百步餘兩堤束其勢如縛呑舟魚適足激其怒使之逃囚拘又水性隱伏有容而必居漫淫而灌注日往而月徂埽材有腐敗土壤有浮虛水進而不止正如人病軀病已在骨髓醫方治皮膚下不漏足脛上突為背疽或水如雷聲或埽如人喘或決如山傾或去如席卷

如蛟龍引陣如虎豹逃圏如地户開闢如誰何生變如神物主之不可得而辨嗟乎有如此隄防豈能禁蓋緣平地上失水之本性而又無二渠分九河所任以九合為一所以如此甚今之為邑居多在古隄内以諸埽準之高於屋數倍以水面準之亦高數尺外諸埽正如城而土有輕脆民正如魚鼈處破湼畎澮被溺者常事不溺者幸大又河水重濁澱淤日以積又夏秋霖雨諸水湊以入故有必決勢不決者葢鮮或決彼決此或決近

決遠或決不可塞或塞而復決或決於旦暮或決於歲月或新埽苟完或舊埽潰裂譬如千萬鈞用一繩持挈必有時而敗必有處而絶而自決大吳凡害幾郡縣河既北漫邊諸塘皆受患亡獸與逸馬孰為之隔限今雖甚盛時亦防不虞變所以議論者復故道為便故道雖已高可復亦可為但恐既復後其變不可知我兵學雖陋公兵學雖奇我説兵之難公亦莫societies違河事異於兵其難堪㦛欷智有不可及力有不可施汲黯非不偉所

塞輒復隳王遵無奈何誓死而執圭若與唐衢説號哭垂涕洟未説穿故道未説治故堤且説塞河口所費不可推諸所調發者委積與山齊卷埽者如雲進埽者如飛下埽名入川其誓憂流移上埽名爭高少動即勢危萬人梯急赴兩大鼓急椎作號聲號令用轉光指麾其救護危急爭須臾毫釐又聞被災郡數路方薦飢官私無畜聚民力俱困疲朝廷謀已勞兩宮食不怡生民仰首望使者忍腹飢為之奈何乎勿計速與遲事雖有堅

定議論在所持如一身所疾必以先後醫假如移所費用以業貧民償其所亡失救其所苦辛或貸其田租或享其終身獨孤有常餼使同室相親露屍與暴骸收斂歸諸墳精選强明吏處之使平均鄉官與胥徒欺者以重論如此庶幾乎可無愁怨人下酬更生望上慰再造仁然而論議者至今猶紛紛或復其古道或因其自然公如決於一勿使衆議牽在己者有義在命者以天而況行職分而況本誠忱聖朝無不察知子之赤心嗟余何

為者草莽且賤微與公本無素一見即弗遺以伯兄處
我以古人相期小設猶致説大事寧無辭年且六十一
未作溝中屍常恐公禮義如投諸污泥豈欲為迂濶不
得已為詩瀝吾之肝膽但恐同兒嬉又恐誤公事公千
萬慎思如將從近功即深圖便宜如必謀久利唯古人
是希是詢而是度是訪而是咨或博物君子或宿儒老
師或濵河野叟或市井年耆或愚直夫婦所言無蔽欺
或老胥退兵耳聞而目窺或世為水學可與講是非或

招募水工按地形高卑從便道穿渠稍引河勢披海既為大壑汴既分一支如闢竅疏道臟腑病可治此說如何哉但恐出於狂如何完障塞如何復諸塘觀變而待時亦恐謀不臧為復有說者且須嚴邊防如魏尚守邊見稱於馮唐如祭同久任使邊寇伏藏以車制衝突如衛青武剛多置强弩手如李廣大黄選募如馬隆練卒如高王如漢置奔命使我軍勢張短兵斫馬脛衝車亂其行賞不以首級所以嚴部分大陷刀如牆可以堅吾

陣羊叔子以德郭子儀以信光弼戰河陽揮旗令直進
其時諸軍勢如決水千仞楊素不用車可汗下馬拜僅
以其身免號哭而大敗將帥在方畧勝卻百萬兵安邊
在良將勝卻築長城願子治水功有以酬明時便領鐵
林兵盡衣犀牛皮連營環繡帽大纛隨牙旗分金賜勇
敢藏書付偏裨先聲義信遠下令霜風馳出塞有豐草
近關無馬蹄穹廬大漠外別部黑山西代謀為上策何
用長纓羈本朝正明盛以德服外夷使來不受獻南越

回山梯西閉玉門闗東却高句麗四夷無一事各安巢穴棲名將更無功優詔�鼎彜師旋作鼔吹軍容除虎貔銀鐺致郊勞翰林嚴鑠扉除書紙用麻省吏身著緋公方有所念山足江之湄無心入黄閤有表辭赤墀乞得老來身浩歌還會稽白雲與緑波無所不可之春風桃花塢秋色黄菊籬茶籃與酒榼壺矢兼琴棋烹雞炊黍餌可倩龎公妻豈無會稽老雪夜同泛溪亦有二三子棹歌相追隨散盡槖中金留得身上衣有宅是官借

無田可扶犁閒吟題寺觀長嘯入雲霓公得我詩後一夢須先歸

李太白雜言

噫嘻欷奇哉自開闢以來不知幾千萬餘年至於開元間忽生李謫仙是時五星中一星不在天不知何物為形容何物為心胸何物為五臟何物為喉嚨開口動舌生雲風當時大醉騎遊龍開口向天吞玉虹玉虹不死蟠胷中然後吐出光焰萬丈凌虚空蓋自有詩人以來

我未嘗見大澤深山雪霜氷霰晨霞夕霏萬化千變雷
轟電掣花葩玉潔青天白雲秋江曉月有如此之人有
如此之詩屈生何悴宋玉何悲賈生何戚相如何疲人
生胡用自縲絏當須犖犖不可羈乃知公是真英物萬
疊秋山聳清骨當時杜甫亦能詩恰如老驥追霜鶻戴
烏紗著宮錦不是高歌即酣飲飲時獨對月明中醉來
還抱清風寢嗟君逸氣何飄飄枉教謫下青雲霄大抵
人生有用有不用豈可戚戚反效兒女曹採蟠桃於海

上尋紫芝於山腰呑漢武之金莖沆瀣吹弄玉之秦樓鳳簫

答李端叔

有人頗似長沙傅得官亦望長沙去去時好賦楚江謡還使風騷滿江路便須酌酒弔三閭正是忠魂寃憤處縣令如今未去時蘭亭故事猶可爲莫惜千筒萬筒往諸君方壯我已疲登科學究文章豪數奇老將詩能高長沙縣令號才吏方將睥睨謝與曹涼風即是八九月

紅萸黃菊花將發正是詩家得意時莫學古人悲暮節
東南美者有吳姬紅襦繡袂無所施把酒一巵輕皓腕
得詩一句勝娥眉山夫野叟只如此諸君達者應相唾
有酒且慢飲有歌且慢謳共君說懷抱未語先搔頭良
久欲說說不得胸中有物如山丘君不見東家女子花
見羞十六未嫁便悲憂墻頭樓上到日晚馬騾車奔如
水流西家亦有閨中女月壁龍珠求未許有心自比蟠
桃花無言竊笑陽臺雨謝鯤便是妾家鄰敗脣折齒猶

相語何況五陵輕俠兒抛金擲玉教人非一夫奔處千夫馳不論榮辱與刺譏氈中之蟻醢中鷄攫金逐獸兩眼迷主人下馬客已齊拜起俯仰容正卑有如六月賣蒲葵唯恐不售霜風凄言至於此良可悲所以慷慨見於詩誰能起舞誰能歌甕中有物如秋波古來多少無奈何要須一醉都銷磨茫茫人間岐路多不如海水通天河

俊老行送林次中赴都司并序

客有張文潛與之夜坐論事良久及林公之義於是兩人者名公為俊老因公之去作俊老行送諸御者為公一笑也

熙寧察院一開口誰人膽落御史手其時面堅黑髭鬚力欲回天氣衝斗一從蹭蹬作外官所居不苟心跡安剛不可回堅不變頭如霜雪心如丹所以論者悅而服所養有義其質端東西南北二十載一朝有勅却召還皂囊封上曉班肅繡衣步入秋霜寒義有所狥乞得身

白日降下天上人黄金龍節青囊印赤帷熊乘朱斑輪
以其餘才修職分以其餘力娛精神望淮樓上對秋色
玉女花前泣晚春時時共帳過南郭來就陶潛漉酒巾
與人論事不必合直無所茍氣色真持此以往無不可
古人所以為正臣淮南一路事如草嘉苗惡莠俱分了
中心皎皎如斯乎外計區區何足道兩宮日月方齊明
羣公戮力營太平公議急須招俊老清風先巳過南京
莫飲吳江水寄陳瑩中

莫飲吳江水胸中恐有波濤起莫食湘江魚令人寃憤成悲呼湘江之竹可為箭吳江之水好淬劒箭射讒夫心劒斫讒夫面讒夫心雖破胸中膽猶大讒夫面雖破口中舌猶在生能為人患死能為鬼害患兮害兮將奈何兩巵薄酒一長歌灑向風煙付水波遣弔胥山共汨羅

瓊花歌

春皇自厭花多紅欲得花顔如玉容春皇青女深相得

先教斂與秋霜色乃有雪月供光星榆獻白斟量銀漢琉璃濕人間美玉擣作灰荊山崑山鬼神泣天上有人名玉女投壺之外能為素姑射神人解種花先須此物為根芽天鋳地竅搠精粹蟾身驪頷偷光華其時正是天地交二氣上下陰陽調此花孕育得其正其間邪氣無纖毫所以其色為正色出乎其類抜乎萃一如君子有諸内粹然其色見於外三月將盡四月前百花開盡春蕭然揚州日暖花開未春香不動花房閉仙掌秋高

玉露濃鮫人泣下珠璣碎黄鸝本是花中客啼盡好聲
求不得春皇費盡養花心春風使盡開花力春歸鶯去
花始開誰人放出深閨來唐家天子太平時太真浴罷
華清池紅裳繡袂厭君眼更作地仙披羽衣麻姑睡起
蓬萊島風吹玉面秋天曉洛川女子能長生氷生肌骨
成瑶瓊褒姒不見諸侯兵盡日不笑如無情宋玉移家
安在哉東鄰不畫燕脂肥卓文君去成都速錦衣金翠
慵裝束吹簫容貌果何如見說其人名弄玉淫妖怪艷

文之累若比此花俱不足一如婦人有賢德不為邪色亂正色孀居之女能自持終身唯著大練衣又如正色立朝者不以柔媚為奸欺以此論之乃可量人之不正將胡為論德乃是花之傑論色乃是花之絶洛陽花名古云好看花須向揚州道君不見去年花下吹黑風霹靂閃電捜玉龍此時半夜花光中不覺屈曲蟠長虹又不聞天上琳琅樹種在烟霞最深處白雲枝葉白玉英此花莫是琳琅精此花愛圓不愛缺一樹花開似明月

襄王半夜指為雲謝女黄昏吟作雪杏花俗艷梨花粗柳花細碎梅花疎桃花不正其容冶牡丹不謹其體舒如此之類無足奇此花之外更有誰世非紅紫不入眼此花何用求人知詩人自與花相期長告年年乞一枝

姚黄　并序

紫霄漫翁李道源見約分吟姚黄余畏其才不敢措筆不得已而後塞命因為之序曰天下牡丹九十餘種而姚黄居第一其名雖千葉而實不可數或累計

萬有餘英不然不足高一尺也花肉既重其梢下屈如一器欹側之狀此亦花之巨美而精傑者乎是宜見於詩而不可泯然使寂寂也

黄河南畔伊川北姚家宅是真花窟古來多少豪奢兒埋却千花萬花骨中央精粹得之多西方秀氣來相和天與明光常借日水宫暗脉正通河春風如酒半酣時誰教縠雨報花期司馬坂前嬌半啟洛陽城内人俱知姚家門巷車馬塡墻頭牆下人差肩花上紅綃都蔽日

花傍翠幕恰如煙玉面兒來爭供帳錦袍郎去鬭抛錢
無人不説姚花好費却春功亦不少日長風暖緑梢低
坐上金仙困將倒麴塵餅劑和香檀何以貯之承露槃
爛錦脱來嫌太艷鮮衣染就欲驕鸞君看此花肌肉豐
一尺餘高千萬重粧面深藏青步障寶冠斜墮碧霞叢
步摇好稱釵鳳凰玉環犀珮珠鳴璫帝女何緣心好道
阿嬌安用金為房紺窠累棲舒鴈翅沈烟噴出狻猊爐
一種養成餘意態千花瘦盡春肌膚峨峨一器欹且傾

覆杯難辨鍾與皚染以蛟綃求正色叩之玉挺希宮聲
魏家紫共牛家碧迭霸花中聳高格如今俛首廿下風
九十種中爲第一此花莫似武昭儀出得宮來不畫眉
情貌欲爲狐媚態衣裳却是比丘尼楊妃本是傾國身
脫却紅襦號太眞河水欲濡頭上髻馬嵬猶著舊時裙
物色一定猶可疑人心作變宜難知容易莫評眞與欺
貌或如是心或非君不見老莊有深意萬物之中最防僞

管春風

我是蓬萊山上客為管春風歸不得今年更是春來遲
江南未寄梅花枝探春童子青霞衣時時去上青雲梯
春風消息苦不遠瑤臺瑤水氷霜淺蟠桃花在海東邊
此花不煩春一點東風日夜來人間到時先催草根軟
大都紅紫心先動小桃先覺枝頭重更有纖纖楊柳枝
路傍先得行人弄詩翁自愛蟠桃花鸞鶴不在無雲車
城南夜半無酒家和水和雪吞月華有客笑中檇匊去
偷得銀瓶與肥羜詩公兩眼有浮雲為管春風不回顧

花下飲

我向桃花下立飲一杯酒杯酒先濡鬚花香隨入口花為酒家媪春作詩翁友此時酒量開酒量添一斗君看陌上春令人笑拍手半青籬畔草半緑畦中韭閒烏下牛背奔豚穿狗竇潛身猫相雀引喙禽呼偶包麻𬋩乞火穿桑兒餉糗物類雖各殊所樂亦同有誰知花下情猶能憶楊柳中心卒無累外物任相揉余方寓之樂自號閒人叟

謝周裕之

樂不須絲竹花不須桃李舞不須輕軀歌不須皓齒人生各有樂顧我如何爾我是兩柳翁家在南郭裏詩酒以為樂賓客至即喜酒味酸或淡瓷椀粗而偉或無一飣菜但費幾張紙客所言用紙筆人情慕富貴公何賤鄙寒冷載肴酒暮雨煩屐履孚誠非猝然飣餖亦勞止不用卞郎瓠但坐杜侯椅兩卓合八尺一爐暖雙趾不以藥隨時而用繒掩耳或唉魚葅畫或愛藏蔬美或取鱐與

臘或約酒以指人皆悦真厚誰敢停箸七一客癯而清偶坐為六子吟聲尚鼓吹歡情勝羅綺俗物無所用高會有如此

富貴篇答李令

我有一筒詩寫出千年意將令後世觀不是前言戲感君再唱洞庭謠我亦重歌酬子惠古人達者嘗有異姓王一門五侯三將軍弟兄同入中書堂對開大第連幾坊私門列戟森鋒鋩十二簾捲珠熒煌雙姬扶起坐牙

床綵鬟紅袖花成行左盼右顧生春陽高車食客紉佩
鏘堂上已滿坐兩廊巨鑊大鼎烹牛羊玉壺把酒金船
長美人拜容求畫觴歌姬一誤已絶肮纒頭綵幣堆如
岡酬歌買笑金鴛鴦奴袍火浣直兩箱三千廐馬紅錦
障厠幃文繡爐薰香更衣侍妾如閨房主人意氣秋鷹
揚其心端如彩鳳凰一言合意青雲翔須臾睚眦磨刀
鎗門前臈月可烘裳一日失勢成氷隍小者腰領戻道
傍大者連頸宗族亡犬鷄散盡空遺牆野烏入室山魈

藏嗚呼哀哉可歎傷至死不悟猶陸梁古來如此有多少豈似洞庭湖上老無租無稅一生閒有飯有魚一杯飽日落波間烟正昏雲開湖口山光曉棹翁適自巴陵迴掛帆直指瀟湘道有言不問俗窮通何憂可入翁懷抱脩竿短棹已自足更有前村一茅屋賣魚沽酒任醉醒繡户朱門自歌哭嗟余未往心先慕更謝棹翁詢去住風前月下有誰知醉魄吟魂自來去堂前畫作荆南圖夢中記得巴陵路

寄范掾

昨日沽酒典布襖今朝所典未可保最好綿衾剩典錢又恐夜寒妻懊惱兩務酒官俱見怜沽我好酒如甘泉為報孟光莫惡發待將黄卷換青錢

贈張敏叔

張子生平最多難未老頭毛白一半頭雖更白詩更清正作詩時人莫喚頭不肯轉身不移口中聲調霜風淒太清宮殿月明時第一莫吹松竹詩

寄張文潛

不知今之人誰識張縣尉勿問胸中事但看面上氣所謂人英者正是斯人輩前年南郭中文酒日夜會一從舍我去忽忽再逾歲今兹歲且盡為子吟不睡起坐却就枕伸頭出紙被約是三四更老老抱雙脚此時吟正酣聲調不可却春風起淮東須臾到嵩洛往往入子家但子眠不覺子覺將奈何聲盡情思多上東門外路洛水生春波還我大松來不用寄詩歌

送端叔二首并序

夜漏將盡枕上再送端叔也洛水之陽馬上為我誦此詩即此詩用木葉書投之水中便為將來故事也延安塞上見羣鴈能為我誦此詩東南望否夜中枕上聞孤鴈聲尤數數誦此詩也紙窮意未盡

端叔上馬去巷口馬頭轉我喚端叔時端叔急回面記取此時意莫使落風埃上東門外水正望楚州來此水一來不復見不及黄沙塞頭鴈

是物可寄情是物可寄聲不須使黄犬延州岐路遠莫怪不登淮上樓只為淮水不西流直待啣蘆鴈却迴其時隨到天盡頭

送張宜父赴南從幕府 正彦

江南秋色芙蓉香滿江秋水傾銀潢泛水依花人姓張濤翻浪湧揮文章突然出者何蒼蒼巨鼇曝背來中央鼉鼉仰首伏四旁登臨談笑得庾郎安得霜鶻腰膂長騎上秋空追鸕鷀北望海門形勢强美哉壯觀吳封疆

若將前代論興亡直談孫氏到陳梁凡爲佐命可哀傷其諸姦孽如豺狼傾讒正直誣忠良以國販賣爲賈商歌姬舞女金滿堂不須爲盜持刀鎗身雖幸免遺其殃子孫戮辱甚犬羊所以不欲讀史書鼻涕目汁沾髭鬚潤州支使相如無山陽老子如唐衢

贈陳留逸人

有人持一管不用蘆葉卷能作隴頭聲其女操六板吹者寓其聲拍者會其情情聲與氣貌内外俱和平時時

入酒家便揷幾枝花歸來無一事醉卧日西斜人或問所得荅云無憂嗟或問其所欲何物可相加我愛斯人者富貴所不如有如此娛樂作如何稱呼呼為無憂人畫作無憂圖更畫幾枝花酒瓢與酒壺

送呂清叔

慘慘黄昬天欲雪蕭蕭淮浦人聲絶風聲寒雲鴈正鳴客眠孤棹燈將滅

和張文潛晚春四首

昨日枝頭紅鮮鮮染人指今朝尋不見已在汙泥底
麥穎未黃乾桑實半紅濕恰得一犁雨田事正火急
人事無如何多於道傍草但問酒有無莫管老不老
風暖鶯窠牢雲晴鳥翅健物生自有樂亦各適其願

示諸生

子莫為文學纖麗須是渾渾有古氣本源要在養諸中
不然恐汝為時輩

答何楚才

有客能操耒而捨其良田有客善攻玉而探珠於淵二者之是非子以為何如子乃捨所急若是其渠渠然余有二說可為不可為所為不可者子家無寒飢所謂可為者奉養之所資余此二說者子當慎擇之余嘗奇子貌亦嘗憐子文不能為子謀嗟哉空云云

還崔秀才唱和詩

元白有餘勢孟韓無困辭子美骨格老太白文采奇當時大道久破碎人人文字萎苶而支離天生數子將卓

卓鴟鴞正成羣一鶚磨天飛嗟君不與數子共使君逸氣填塞無所施我來雖無知黄金白玉看如泥自從詩卷一入手掣然直上青雲梯十宵不睡亦不困厭賓日日關柴扉秋風獵獵吹横河蒼天萬里生銀波起來半夜吸一口睡魂酒病都消磨

贈慎叔良

昨日故人來慰此白頜叟兩叟忽相見面色如飲酒將此酒色面抵却春風寒飲酒豈易比懽好良所難我已

五十八君已五十七人生匆草草兩公須努力

和李自明

自明多奇辭更為奇怪歌好共盧仝騎綠耳吟哦直上崑崙坡更令張旭輩醉中揮筆書嵯峨安用呼老子兩脚跨橐駞有命得堅疾無術除沈痾一從水木迭用事肺為廢物因網羅而況小暑之後有初伏與大暑更添熱厲兼昏魔骨間赫赤炭丸走皮上烘炙鐵手磨有時一屋之内但覺湯火近不辨鑊與鍋手持匕箸腹先脹

酒到喉嚨顏巳酡青黏漆葉無所用烏伸熊顧其奈何五臟孰云可湔洗百骸終恐生蟲窠脫身難上赤霄路夢魂忽泛滄溟波滄溟盡處是星漢有人常弄機與梭枯槎去後更無客歷歷赤桂來經過取得良書掛牛角持將斗柄吞明河但把明河吞滿腹不去龍田拾瑶玉便控鼇頭出海來霞點雲痕在眉目起穿兩柳行青莎怪來使我須吟哦吟哦作文非小事要為法度後世無譏訶大抵文章本諸内歸之無憾斯平和擬之於經輔

之友精講明辨相切磋君雖病肝其心可用教我雖病肺心亦不自阿日夜思索已矣老矣所學亡失多

和倪敦復

一別北軒君參商與吳越先聲從西來塵榻為君拂吟行時引領吟坐即搖筆未見問行人既見惜短日緩頰相問勞劇談盡思切耳敔雖塞豆口角自流沫崔子祥而論祝令閔而說籬間菊參差樽中酒澄澈把酒自相勸投菊兩不絕主人莫分辨僮僕亦娛悅若比龎公家

妻子不羅列悔令唱驪歌惜不醉寒月念子為令尹行義高突兀當官志不回斂版腰可折與俗背馳而慕古遺烈竹節生便堅劒氣久已發其時東野外頻煩大夫謁篇章日相尋氣勢誰可遏仍擕大軸來使我兩日閱人事有合離歲月成恍惚逸翮騰方高駿馬足不蹷子實不我忘我亦不子忽與之氣類同見之心欲豁金城不可破鐵壁不可奪擇交蓋已定言志亦已合布陣詩甚詳揮灑手不歇更約臨行時斯言可贈别

答范君錫

報漫翁無錢可沽酒青衫典不得黄卷賣不售借問公田中秫米種幾斗休嘗將來早與水莫爲妻兒種粳米兒來留下二萬錢送與酒家王人未不然何計見春風空將花揷白頭翁簿書營營幾時了何如載酒訪揚雄

誰何哭

誰何哭哀且危白頭母朱顔兒兒忽棄母去母何用生爲架上有兒書匳中有兒衣兒聲不復聞兒貌不復窺

誰何哭哀復哀腸未絶心先摧母恃兒為命兒去不復來朝看他人兒暮看他人子一日一夜間十生九復死君不見昨夜人静黄昏時含心抱痛無人知其時忽不記兒死倚門引頸望兒歸

鴈從何處來

鴈從何處來正望東南飛毛間認白露肚下看殘暉浮雲共煙水日夜為所依衡陽是故山但恐故人稀

哭狗狗

東門園上春風微醇醇塚上花成圍醇醇一去不復返食一盂兮酒一卮悲莫悲乎今日傷莫傷乎舊衣思其言而想其貌吁嗟乎天喪吾兒

哀哀詞

哀哀復哀哀哀哀哀至此極孤兒與慈母中路忽相失恍惚須臾間終日不復得誰復坐我堂誰復入我室誰復飲兒酒誰復哺兒食兒飢復誰念兒寒復誰恤耳不聞慈語目不見慈色譬如行路人日遠如一日行人猶可

期遠道猶可追天窮地盡處一日猶可歸哀哀復哀哀此去無盡時誰言生離别不如死别離君不見人已閑門烏已棲黄昏塚畔孤兒啼

送倪敦復

手持報簡人歸後足步迴廊角住聲但恐舟行隨早晚此時秋色半陰晴明朝路向雲邊望今夜詩須枕上成四壁無燈窻有月直無老夢到三更

寄張景修

東南未回客行樂又經年吳市花朝酒松江月夜船骋閭無屋住廣厦有詩傳若論平生事無如任自然

和孫元規資政游園

紅作簾帷翠作裀隨軒歌舞一時新未知醒者何如醉且向樽前莫負春煙重柳梢寒蘸水日高花徑暖生塵自從三月芳菲後誤入桃源又幾人

謝蔡子驤

好客重來直上廳麗家妻女合炊秔名言一坐令誰聽

老病雙瞳爲子明有道長官方就祿無能司户欲歸耕
如斯出處俱平易義理難時即共評

夜賞春寄敦復

莫道山陽官辛苦大夫未是不閒人晝來琴上披尋曲
夜入花間點檢春拖袂帶歸香滿袖迴燈引去蝶隨身
高才自有風流格吟作吴謡事最新

示汝弼

十載交情義有餘離羣還歎索然居一番思我須成夢

每度人來定寄書此日相從尤歎客他時何處覓辺踪

回來徑哭青塋墓莫向南城問舊居

送至機

閉門有幸藏衰病筞杖無因奉後游纏纆餉骸方就枕火燒皮骨正思秋覽君健句如逢藥慰我孤懷勝凭樓見説束装行未得夢魂先到楚江頭

寄路倅洪澤阻水

莫教容易過龜山多少人心願復還更有南城黄綬客

但吟西戸綠楊間纔經濁汴無澄浪且趂清淮洗醉顔

安得就公歌一曲緩吟遲步夕陽灣

和路朝奉新居十五首

世俗紛紛事總虛詩翁今作逸人居勤穿凍地縁栽竹

喜占明窻為著書近市好賒春肆酒就淮仍買晚罾魚

忽撐小艇來西郭不問皆知訪仲車

詩翁愛酒典衣沽六子將孫侍燕居正要白家醇釀法

不須劉德偽金書厨經雪後炊無黍門近淮瀕食有魚

何以獻公尋細物庾郎三韮載盈車

昔也聞名誦子虛今來白領隔城居新詩解道論頭句

舊客仍移把臂書北郭高風真隱豹南州循政喻烹魚

歸時見說臨川路父老爭留太守車

陳傳門前客姓徐有何智術佐閒居接簷俛仰令遮雨

縛竹縱横為架書趁露斸田移草木和灣汲水貯䰾魚

上元已過清明近更約尋花不用車

誰家住處近田廬朝奉抽簪就退居竹葉已成新歲酒

梅花未領故人書呼童解袂捫飢蝨趁日開箱曝蠹魚
一似散仙閒到夜臥屛仍看五雲車
坐想堂前弄白鬚蒲茵筍席正高居緑衣六子傍供饍
錦髻諸孫自教書愛士主人新置榻清身太守舊懸魚
更吟鼇斗論頭句勝却西庵詩一車
不辨時人直與迂濯纓且喜近淮居朝衣脫後常眈睡
野史修成或借書恨乏青山供採藥愛看白鳥伺吞魚
東園賣酒花開近待看詩翁倒載車

簿領脫來如一夢身名全後喜寧居生來自信無非義
世上何緣作謗書所養有源如大水其賢可樂比嘉魚
願公八十為更老玉幣三徵乃就車

自是平時大隱徒何須水宿與山居都無長物垂空橐
却有閒房聚逸書近見雪消思野蕨遥呼船問憶江魚
卸帆便去尋村酒醉便兒孫推鹿車

身著練袍履用蒲鷗冠鳩杖稱郊居家中但乏青囊印
坐處便看黃卷書賃屋為無楊子宅休官非為武昌魚

長年不出何妨事况是門懸致仕車
夷白先生好對鑪醉吟處士作鄰居幅巾自去呼樵父
蠟屐何時訪竹書坐想高談揺麈尾情知相許跨鯨魚
更憐同姓陪樽酒勝却荀生得御車
路家巷口是何渠半似城中半野居已退白仙常按曲
未歸陸俊謾傳書雪消牆外逢挑菜日暖門前見捕魚
更有花間行處樂舊時歌舞顧隨車
好養玄猿共鶴雛茆茨蓋屋竹間居家無越使千金槖

腹有齊臣四部書一自臨川登畫鷁便煩別駕掌銅魚

吟哦還作詩仙退恰似驂鸞鳳駕車

世間詩淡鄭雲叟壽且安寧陶隱居愛酒自開浮蟻甕

耽詩如好換鵝書籜冠戴後楮節竹鶴氅披來控鯉魚

學作蓬萊吟醉容何須駟馬駕安車

西庵翁上北城隅為望臨川舊守居所恨足無雙翅𫚔

但將詩代一函書甥教洗榼多沽酒妻使磨刀細切魚

灑掃待公來獻壽親扶杖履醉升車

和石宣德五柳亭 安正

五柳神君氣貌端所希所向靜而安每思往行披閒地肯逐時情慕熱官秫酒易醒風户猛葛巾難卧月窻寒也應種得東籬菊好置藍輿自在觀

戲呈魏評事 三事

我向燈前置酒盃南軒北户一時開如今正是花時節且放春風數路來

寄蔡子驤

爲報廬陵客逢人且寄聲不知無恙否何日到南城

和張文潛晚春

易貯千尋水難藏一點春也須幾杯酒還似送行人

度水衣須扱穿林手自披經春脚力軟但恐上山遲

二老寄朱廣微二首

二老相思又隔年僧窻閒坐復何緣吟翁最好鹽城住

時把歌詩付酒船

寄聲切問朱監利對面勤詢劉貴池或見廣東程使者

爲言收得寄來詩

吳舒信道

淮干風起木枝搖頷下甕甌一尺高我是折薪扶耒手中丞且莫笑龐豪

上林殿院次公二首

衰翁大半白髭鬚活到明年六十餘未死須為治河說此生難就賑飢書西庵共坐諸僧榻南郭親逢大使車記得偶同詩韻否淮東使者亦嗟歔

林氏家藏萬帙書五船便可當五車别顧客舟施坐榻更謀官舫作行厨寫時教子烘青竹讀處呼童捉蠧魚悔不早知都借取終身挾筴灌園蔬

贈黄魯直

不見故人彌有情一見故人心眼明忘却問君船住處夜來清夢繞西城

華陽山和査教授

玉井温温浸月華幢幢松桂聳高牙半峰已斷人間路

絶頂自開天上花可恨白雲吟處起何堪行路望中賒怪來得似希夷子借問如今有幾家

宿山館

煙蘿斷處初逢舍雲竹疎時忽見燈嶮磴未歸樵塢叟破庵巳去誦經僧暗龍吟罷庭無月寒狖啼來谷有氷君看牀頭鐵鱗甲雨痕苔暈幾千層

倦客待沽山下酒飢童先上竈頭燈行經怪穴思防虎坐聽踈鐘欲訪僧手弄一張琴似鐵匣藏三尺劍如氷

調高器古無人伴身上煙霞空幾層
龍歸潭面千尋黑虎視林隈兩炬燈執爨正燃炊飯火
乞飡恰值寄眠僧倦聽雨後諸巖溜渴憶春前一片氷
卧看滿山紅日曉碧瑤城闕鬱千層
厨頭火滅童偷飯梁上巢空鳥避燈入夜更無同舍客
今朝唯有放猿僧樵庵已貯霜前果竹院猶存臘後氷
誰道煙霄花上處一梯雲級萬餘層

送李守

莫説真州南畔路楚望亭南路已遥只可寄聲來見問

更難折簡去相招船頭何處逢秋水山下誰家把酒瓢

且趂潮行急摇艣到江州後更無潮癸亥六月十三日與朱至幾坐閤得

此到江州後更無潮句遂就枕上成篇也

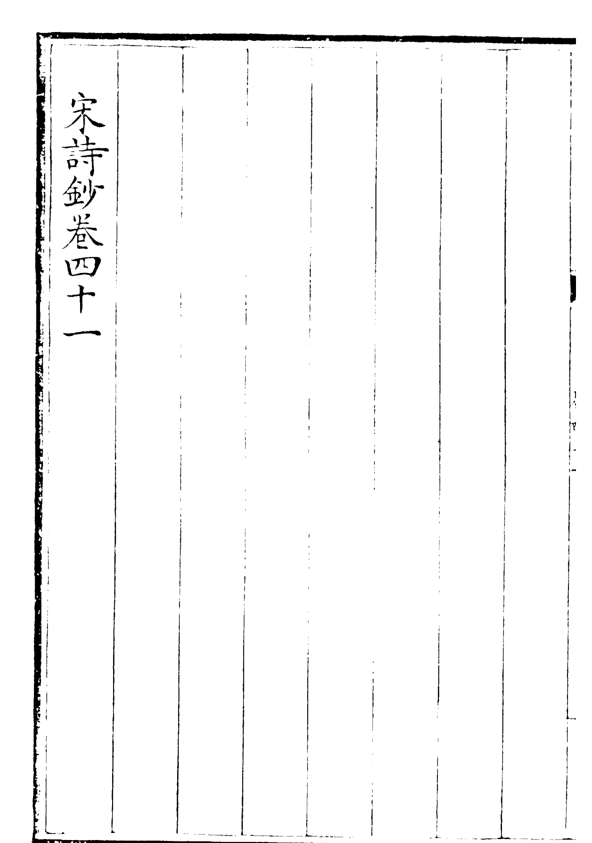
哭張六并序

張六子莊死矣十一月十三日夜四更時積用素服

望其所居哭之哭且為詩明旦涕泣以書使孤甥老

老致於柩前嗚呼哀哉

欲視目已瞑欲語口已噤欲動肉已寒欲書手已硬惟有心上熱惟存心中悲此熱須臾間此悲無休時所悲孤兒寒所悲孤兒飢苦苦復苦苦此悲遂入土



宋詩鈔卷四十一